



Chronique

L'Essentiel de l'actualité documentaire au Québec



PAR SERGE BERTIN

EN GUISE D'INTRODUCTION...

Bonjour à tous mes estimés et estimées collègues ! Me voici de retour après quelques années d'absence avec cette chronique ; je crois donc que quelques explications s'imposent. J'avais mentionné, lors de ma dernière chronique en juin 2016, certains et certaines d'entre vous s'en souviennent sûrement, que je délaissais la rédaction de cette chronique après plusieurs années de fidèles et loyaux services. Trois ans plus tard, je reviens tout d'abord parce j'en ai le goût et que certaines personnes ont mentionné souhaiter le retour de la chronique. Cependant, comme vous l'aurez sans doute remarqué, j'ai modifié le titre de ma chronique en l'intitulant l'« Essentiel de l'actualité documentaire au Québec ». Cela signifie que je ne retiendrai que les nouvelles qui m'apparaissent les plus importantes, les plus pertinentes ou simplement les plus intéressantes. Comme je le faisais auparavant, la chronique suit un ordre chronologique inversé, soit du plus récent au plus ancien.

Bien sûr, un travail de ce genre demeure éminemment subjectif... J'espère simplement que mes choix satisferont les attentes de mes lecteurs et lectrices.

PUISQU'IL LE FAUT !

Comme je n'ai rien publié dans l'Info documentation depuis quelques années et qu'il y a peut-être un certain nombre d'abonnés qui ne me connaissent pas, on me suggère de me présenter brièvement ! Étant un technicien en documentation retraité de la fonction publique depuis plusieurs années, j'ai travaillé successivement à la Bibliothèque nationale du Québec (comme on l'appelait alors), au Conseil permanent de la jeunesse et à la Commission de l'équité salariale. Impliqué dans l'APTDQ depuis une vingtaine d'années, j'ai occupé à peu près tous les postes au C.A., dont la présidence pendant trois ans au début des années 2000.

Je me suis aussi impliqué dans tous les comités au fil des ans, à un moment ou à un autre...

MAINTENANT, SANS PLUS TARDER, LANÇONS-NOUS !

Déménagement de la Bibliothèque Gabrielle-Roy

Voici un article très intéressant du journal *Le Soleil* du 3 juin dernier concernant le déménagement de la Bibliothèque Gabrielle-Roy, principale bibliothèque de la Ville de Québec : [\[ici.radio-canada.ca/nouvelle/1173452/demenagement-bibliotheque-gabrielle-roy-coulisses\]](http://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1173452/demenagement-bibliotheque-gabrielle-roy-coulisses).



Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec

Un document fort important vient de paraître pour toutes personnes s'intéressant ou travaillant dans les bibliothèques publiques du Québec. Il s'agit des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec 2019* :

[\[lignesdirectricesbiblioquebec.ca/pdf/lignes_directrices_biblio_2019.pdf\]](http://lignesdirectricesbiblioquebec.ca/pdf/lignes_directrices_biblio_2019.pdf).



La Grande Bibliothèque et la Bibliothèque Saint-Sulpice

M. Jean-Louis Roy, président-directeur-général de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, réagissait le 30 mai dernier, par une lettre ouverte dans *Le Devoir*, à un article de M. Jean-François Nadeau concernant notamment la Grande Bibliothèque et l'avenir de l'ancienne Bibliothèque Saint-Sulpice :

[\[www.ledevoir.com/opinion/idees/555565/replique-du-chroniqueur\]](http://www.ledevoir.com/opinion/idees/555565/replique-du-chroniqueur).





Expansion de l'audiolivres québécois

Voici un intéressant article du site ActuaLitté en date du 29 mai dernier et qui traite du rapide développement de l'audiolivres québécois.

[www.actualitte.com/article/monde-edition/objectif-realiser-un-audiolivres-de-chaque-prix-litteraire-quebecois/95053]



La nécessité des bibliothèques publiques

Malgré son titre, voici un excellent article du journal *Le Devoir* du 27 mai dernier sur la nécessité des bibliothèques publiques.

[www.ledevoir.com/opinion/chroniques/555340/les-lundis]



Portrait d'une technicienne en documentation

Notre collègue et ancienne présidente de l'APTDQ, Judith Mercier, nous présente son passionnant travail à la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec sur une vidéo disponible sur YouTube :

[youtu.be/v9dlZV0TTa0?fbclid=IwAR2DTA_areOXv33WVaQw2BgrJV63ON0H9w2vNowTMSKvPa3F6lqvZmIMK8o].



Initier les jeunes à la codification numérique en bibliothèque

« Quelque 200 nouveaux clubs Kids Code Jeunesse seront créés dans le réseau de bibliothèques du Québec. Des clubs gratuits dont le but est de développer les compétences numériques des 8 à 12 ans en les initiant au codage... » Pour plus de détail, on peut lire cet article du journal *Le Soleil* du 25 mai dernier :

[www.lesoleil.com/actualite/200-nouveaux-clubs-pour-initier-les-jeunes-a-la-programmation-b84c00f009e51cb606c528ba3474765f?fbclid=IwAR0Uy2w6IMd5_ylPabeOJ_lmLgGlf7DBNm4xgJUIMHQRFCB03FhUq6lprmm0].



Portrait d'une autre technicienne en documentation

Voici un très intéressant portrait vidéo, sur YouTube, de Christine Gagné, technicienne en gestion des documents au ministère de l'Éducation, qui nous parle de son travail. On peut le visionner à cette adresse :

[www.youtube.com/watch?v=p99icYzvYVY&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3pOoK56zOGCnvDfE_CM1kBoG4NidEqa3nPUEggCrk1Z0zLw5TA9t9FZg].



Nouvelle bibliothèque au Cégep de Lévis-Lauzon

Le *Journal de Lévis* nous apprenait, le 20 mai dernier, la réouverture de la bibliothèque du Cégep de Lévis-Lauzon après un total réaménagement au coût de 6,1 M\$:

[www.journaldelevis.com/1120/Société_.html?id=64636&fbclid=IwAR3XK0g8zIFzYogzL06AOzdR_YzpcXvRNTbXfY21hKdp9-zBmhRZ4UY3Tc].



Autoédition

Bibliothèque et Archives nationales du Québec vient de publier un document qui pourrait intéresser certains collègues (ou des personnes parmi leurs clientèles...), *Petit guide de l'autoédition au Québec. Quand l'auteur devient éditeur* :

[www.banq.qc.ca/documents/services/espace_professionnel/editeurs/Guide_autoedition_Qc.pdf?fbclid=IwAR2wR410kLozQewqrm2jjQy0lNwtYrUCA2wylRghp_74C_U4z83YSjJpW].



Rémunération des techniciens en documentation

Voici le tableau de la rémunération des techniciens en documentation de l'Institut de la statistique du Québec mis à jour le 16 mai dernier :

[www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/travail-remuneration/remuneration-globale/globale-salaires/emplois-reperes/304empl.htm].



Projet d'envergure nationale de littératie numérique en bibliothèque

« Baptisé AlphaNumérique, ce projet de quatre ans mettra à profit l'expérience et le savoir-faire des partenaires impliqués pour réduire les inégalités au sein de la population en enseignant les compétences pratiques et critiques fondamentales pour naviguer dans notre société numérique. » C'est l'organisme BIBLIOPRESTO qui a obtenu le financement pour ce projet. Plus de détails dans le communiqué en suivant ce lien :

[www.newswire.ca/fr/news-releases/creation-du-projet-alphanumerique-un-soutien-financier-de-3-millions-de-dollars-pour-reduire-la-fracture-numerique-885556758.html].





100 000 documents patrimoniaux numérisés et libres de droits

« Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) permet désormais la libre utilisation de plus de 100 000 documents patrimoniaux du domaine public numérisés et diffusés sur son portail [BAnQ numérique](#), sans restriction aucune. » On trouvera plus de détails dans le communiqué ici :

[www.fil-information.gouv.qc.ca/Pages/Article.aspx?idArticle=2705134557].



L'assainissement d'un dépôt d'archives

L'Association des archivistes du Québec a mis en ligne sur YouTube, fin avril et début mai, quatre vidéos sur le sujet en titre. Vous pouvez les visionner à cette adresse :

[www.youtube.com/results?search_query=viviane+laurendeau+et+%27assainissement].



Connaissez-vous SAMUEL ?

« SAMUEL, c'est une plateforme numérique regroupant plus de 30 000 documents à la disposition des professionnels de l'enseignement, et ce dans le respect du droit d'auteur. » Pour en savoir plus, on peut lire le communiqué de Copibec en suivant ce lien :

[www.copibec.ca/fr/nouvelle/234/samuel-2018-une-autre-belle-annee?fbclid=IwAR1WBth24pem1grc_OhrpKXab8jl6h6_dDyEGKj81R-oM1HXuaPvDLPAd70].

Et on accède à la plateforme proprement dite ici :

[www.copibecnumerique.ca].



Plans stratégiques de l'UNEQ

Le 2 mai dernier, l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ) présentait deux plans stratégiques 2018-2022 (consultables en format PDF). L'un porte sur les normes équitables de la pratique du métier d'écrivain et l'autre sur la réforme de la *Loi sur le droit d'auteur*.

[www.uneq.qc.ca/?fbclid=IwAR0AzZjvgDijxuFYQyq7VuKVZv699YIw0Ky30215OPfgGF_fpGV51T3HBo]



Les « infonuages » et la sécurité

D'après cet article du journal *Le Devoir* du 30 avril dernier, le gouvernement du Québec juge que les « infonuages » québécois ne sont pas assez sécuritaires. Voilà qui n'a rien de rassurant ! On peut lire l'article ici :

[www.ledevoir.com/societe/553245/reforme-des-centres-de-donnees-plus-difficile-de-se-qualifier-pour-les-entreprises-quebecoises?fbclid=IwAR1nzsOqZ_q1FRH3NBmYkD6Fp8ZxFFIPGFqNXUh3FBPFUKoTIIR6uENxehY].



Les fausses nouvelles

Pour tous les collègues qui ne connaîtraient pas ce site, je signale cette page intitulée : *30 secondes avant d'y croire, lutter contre la désinformation*. Elle est gérée par la Fédération professionnelle des journalistes du Québec et se consacre aux fausses nouvelles, et ce, sous plusieurs aspects.

[30secondes.org/?fbclid=IwAR1kAvD6i0Y2LXEipn5PsGj1Vrht3_w16fishKjwiupLaCtIRGMqtp_rLI]



Préservation et conservation des archives audiovisuelles

Le 26 avril dernier, l'Association des archivistes du Québec (AAQ) mettait en ligne un document PDF intitulé : *Des trésors cachés parmi nos archives : comment préserver et conserver les archives audiovisuelles*. On peut consulter ce document en suivant ce lien :

[archivistes.qc.ca/wp-content/uploads/2019/04/Conference_conservation_doc_audiovisuel_AAQ_2019.pdf?fbclid=IwAR0i4wfkjgQz7_kqLFKfibi9B60AamzJ2DdW8akIjRIIIXURkREfiDz3Hg].



Cadre de référence de la compétence numérique

« Ce cadre permettra assurément une meilleure compréhension de la compétence numérique et favorisera son développement par tous les élèves, étudiants et étudiantes du Québec. Il contribuera notamment à la formation de citoyens avertis et responsables à l'ère du numérique. » On peut lire le communiqué ici :

[www.fil-information.gouv.qc.ca/Pages/Article.aspx?aiquillage=ajd&type=1&idArticle=2704251580].

Et consulter le document proprement dit à cette autre adresse :

[www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/ministere/Cadre-reference-competence-num.pdf].



Nouveau périodique pour encourager l'éveil à la lecture

« Pour contribuer au développement du plein potentiel de tous les enfants et encourager l'éveil à la lecture chez les tout-petits âgés de 3 à 5 ans, le gouvernement du Québec lance un nouveau périodique, en partenariat avec la maison d'édition La Boîte à Livres inc. » Plus de détail et liens dans le communiqué :

[www.fil-information.gouv.qc.ca/Pages/Article.aspx?idArticle=2704237418&fbclid=IwAR2UMe_jdYprlMAfqsZd5dYIZjX14xVB4kYeo9_vshR1AsguyDh7eb983Zw].





Regard sur les bibliothèques publiques d'ici et d'ailleurs

Cette publication de BAnQ mise en ligne en avril dernier est fort intéressante et on peut la consulter ici :

[numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/3671911?fbclid=IwAR02gT89DbqfmHNCF3Qq-Ey0d59CtKM9uTgr8LILzAAFEEx80GEPWdmsV0ik].



Révision de la Loi sur le droit d'auteur

« C'est à l'occasion de la *Journée mondiale du livre et du droit d'auteur* et dans le cadre de la révision en cours de la *Loi canadienne sur le droit d'auteur* que 16 organisations représentant plus de 200 000 artistes et créateurs s'unissent pour lancer la campagne Une vie sans art, vraiment? » Pour en savoir plus, on peut lire le communiqué de presse en suivant ce lien :

[www.newswire.ca/fr/news-releases/revision-de-la-loi-sur-le-droit-d-auteur-plus-de-200-000-createurs-s-unissent-pour-la-survie-de-l-art-878492331.html].



« Dix ans d'archivage web au Québec »

Sous ce titre, la revue *L'Actualité* publiait, le 19 avril dernier, un très intéressant article sur le dixième anniversaire de la numérisation des sites Web entamée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. On peut lire ici cet article sur un aspect peut-être moins connu de la numérisation archivistique au Québec.

[actualite.com/techno/10-ans-darchivage-web-au-quebec]



Excellents résultats en 2018 des ventes de livres au Québec

« Une augmentation de 5,3 % des ventes de livres en français », voilà un des constats relevés dans cet article du journal *Le Devoir* du 16 mars dernier tiré du *Bilan Gaspard du marché du livre au Québec 2018*. On peut lire l'article du journal *Le Devoir* ici :

[www.ledevoir.com/culture/552282/la-sante-de-la-librairie-et-du-livre-d-ici-s-ameliore].

Et on prend connaissance du *Bilan* complet :

[btif.ca/wp-content/uploads/2016/05/Pages-de-1-8-Bilan-Gaspard-2018vf.pdf].



Sauvetage des livres de la bibliothèque de HEC Montréal !

On apprenait en effet, dans cet article du journal *La Presse* du 16 avril dernier, que les autorités de la bibliothèque avaient réussi *in extremis* à sauver, avec l'aide d'étudiants, les livres d'un important dégât d'eau. Plus de détails ici :

[www.lapresse.ca/actualites/education/201904/16/01-5222409-degat-deau-aux-hec-des-milliers-de-livres-sauves-in-extremis.php].



Regroupement des communautés religieuses pour la préservation de leurs archives

On apprenait par voie de communiqué, le 14 avril dernier, le regroupement de communautés religieuses en vue, notamment, de la préservation de leurs archives. « Le centre d'archives ainsi mis en place aura bien entendu comme mission première d'assurer la conservation d'imposantes collections d'archives, d'artéfacts et de publications. » Pour lire le communiqué :

[www.newswire.ca/fr/news-releases/plus-de-20-communaut-es-religieuses-mobilisees-pour-sauvegarder-leur-patrimoine-898294599.html].



Droit d'auteur

Dans la foulée du Salon du livre de Québec tenu en avril dernier, voici un article du journal *Le Soleil* qui explique de façon très concrète la très grande importance des droits d'auteur.

[www.lesoleil.com/arts/livres/mobilises-pour-les-droits-dauteur-eee2dce382c5a69a19402e5bfa01bb1b].



Quialu, nouvelle plateforme numérique du livre au Québec

Profitant du Salon du livre de Québec tenu en avril dernier, les Librairies indépendantes du Québec (LIQ) lançaient *Quialu* : « Une plateforme québécoise de critiques littéraires, dévoilée aujourd'hui autour du Salon du livre de Québec, qui servira de point de rencontre virtuel pour les lecteurs d'ici, et de lieu de chute pour leurs commentaires et impressions de lecture. » On peut en apprendre plus en lisant cet article du journal *Le Devoir* du 10 avril dernier ici :

[www.ledevoir.com/lire/551806/edition-quialu-le-site-quebecois-de-critiques-de-livres].

Pour accéder directement à *Quialu* :

[www.quialu.ca].





Livres Québec, nouveau regroupement du livre au Québec

« Les associations professionnelles de la chaîne québécoise du livre ont, d'un commun accord, mis sur pied une nouvelle table de concertation interprofessionnelle

qui leur permettra d'échanger et de prendre position sur différents enjeux qui touchent le milieu du livre. » Pour plus de détails, on consulte le communiqué de l'UNEQ ici :

[www.uneq.qc.ca/2019/04/12/livres-quebec-revendications-communes/?fbclid=IwAR1jObGd-HsRB1MNanLAHnA5jocuZo8CmU4kyqCHywSaRBscBh3_6YIXv3UJ].

En complément d'information, cet intéressant article du site Actualitté :

[www.actualitte.com/article/monde-edition/quebec-le-livre-et-la-lecture-une-cause-commune/94361].



Une bibliothèque publique à l'honneur

On apprenait en effet, le 8 avril dernier, dans un article du journal *L'Express*, que la Bibliothèque publique de Drummondville venait de remporter le Grand prix d'excellence 2019 de l'Ordre des architectes du Québec !

[www.journalexpress.ca/2019/04/08/architecture-le-grand-prix-dexcellence-2019-a-la-bibliotheque-de-drummondville]



Livre audio et argent !

Le livre audio devient depuis un certain temps un support de plus en plus populaire pour les livres et documents auprès d'un public lecteur de plus en plus nombreux. Bien sûr, une telle situation engendre, comme c'est souvent le cas, des conflits d'ordre pécuniaire entre les différents intervenants. Cet article du journal *Le Devoir* du 5 avril dernier en fait largement état :

[www.ledevoir.com/lire/551527/livres-divisions-sur-la-remuneration-autour-des-livres-audio?fbclid=IwAR2JFpI24DcAi9bXGmWgHdR0o34VM94vFqFfx7SreBnG17kmDKNwmmXCNY].



À la rescousse des archives du Séminaire de Québec !

Le comédien Roland Lepage donne cinq millions de dollars pour sauver les riches archives du Séminaire de Québec. On peut en apprendre plus sur cette incroyable histoire en lisant cet article de Radio-Canada du 4 avril dernier :

[ici.radio-canada.ca/nouvelle/1162322/roland-lepage-archives-musee-seminaire-quebec-don?fbclid=IwAR1HEMSR-G5hrgKxXxYpGRSj9Vd31SS3lo_INNf6ZdOuGv7w2_TtrFCdmyM].



Collaboration numérique France-Québec

« Dans un effort de collaboration transatlantique, France et Québec travailleront main dans la main pour la promotion des contenus culturels en ligne. » Pour plus de détails, on lit l'article du site Actualitté ici :

[www.actualitte.com/article/monde-edition/france-et-quebec-plus-proches-que-jamais/94205?fbclid=IwAR2RaAgwDmv0Af28i4B-ipNaeFVSQ9xj0ra53EFds4HSAk2xUDSMXVp9Uc].



Besoin de formation pour la chaîne du livre

Une nouvelle étude vient d'être rendue publique sur le sujet en titre par un regroupement des principaux acteurs du domaine (bibliothèques, auteurs, éditeurs, libraires, distributeurs, etc.). Pour en savoir plus :

[www.culturemauricie.ca/show.php?id=422615%2Fplacement_d_une_etude_de_s_besoins_de_formation_de_la_chaine_du_livre&fbclid=IwAR2ITK9Hytw409etpHii1eB2B9hzRTMECLy4Y933OhJgdEzz6-eKk6XCzwe].

Et l'étude proprement dite ici :

[competenceculture.ca/assets/application/files/b75a7de260270e3_file.pdf].



Création technologique à la Bibliothèque

« L'objectif principal de la Fabricathèque est d'offrir aux citoyens un lieu de découvertes technologiques qui allie les arts et le numérique, en privilégiant l'exploration individuelle ou en groupe. » Ce nouveau service a été installé à l'intérieur de la Bibliothèque de Saint-Léonard à Montréal. Pour en savoir plus, on lit le communiqué du 2 avril dernier :

[www.newswire.ca/fr/news-releases/saint-leonard-inaugure-sa-fabricatheque-un-espace-de-co-creation-artisanale-et-technologique-831431809.html].



Dossier : Bibliothèques. Enjeux et mutations

Je signale que la revue *À bâbord !* a rendu gratuitement accessible, en mars dernier, le dossier *Bibliothèques. Enjeux et mutation*, publié originellement en mars 2018. Il faut descendre la barre de défilement presque jusqu'en bas de la page pour y accéder :

[www.ababord.org/Sommaire-du-no-73?fbclid=IwAR2aT5EBZubTJ76rnf2ud4sXsnjDxiARfbq7awuE3rRjy09wal80bVa-0u8].



Confidentialité de nos renseignements personnels et entreposage gouvernemental ?

Voici un article intéressant sur un sujet important disparu un peu trop vite de l'actualité, à mon avis du moins :

[policyoptions.irpp.org/magazines/march-2019/lhebergement-des-donnees-publiques-par-le-privé?fbclid=IwAR2mGjvxDiMLUIK6w_qMoHVFGln1hZ15MRX4UgfVadYjh9dNj-Qqh_pFpUA].



Lecture papier ou numérique ?

Il s'agit d'une question récurrente depuis l'apparition du livre numérique. La question se complexifie beaucoup quand les questions liées à l'environnement s'en mêlent... Voici un article du journal *La Presse* du 31 mars dernier qui fait un tour intéressant de la question :

[www.lapresse.ca/vivre/societe/201903/29/01-5220128-livre-papier-ou-liseuse-qui-est-le-plus-vert.php].



Le libraire (et la librairie...) indépendant au Québec

Cet article du journal *Le Soleil* du 26 mars dernier dresse un intéressant portrait de la situation de la librairie indépendante au Québec :

[www.lesoleil.com/arts/le-libraire-independant-reprend-des-couleurs-1ee807cc9e009c4d21630d7bc8ec81b2].

Cet autre article du site *ActuaLitté* complète utilement l'information sur ce sujet :

[www.actualitte.com/article/monde-edition/la-librairie-au-quebec-source-de-richesse-et-de-bibliodiversite/94019].

Enfin, pour clore le tout, je vous signale que l'Association des libraires du Québec a fait paraître en mars dernier une étude intitulée *Portrait des ventes dans les librairies indépendantes de 2016 à 2018*, qu'on peut consulter ici :

[www.alq.qc.ca/wp-content/uploads/2019/03/alqetudebtlf2016-2018vf.pdf].



Une affaire délicate, mais importante

On apprenait à la mi-mars l'arrestation de l'auteur Yvan Godbout et de son éditeur sous l'accusation de production et de distribution de matériel pornographique juvénile. Tout cela découle d'un passage d'un roman de l'auteur, une version remaniée de l'histoire d'Hansel et Gretel, où il décrit le viol d'une jeune fille de neuf ans. Les autorités reprochent à l'auteur et à l'éditeur une description trop explicite de la scène. Cette affaire touche plusieurs éléments importants, dont la protection des enfants de violences sexuelles, la liberté d'expression et la censure. De plus, ce cas soulève plusieurs questions, dont celle-ci : peut-on porter des accusations criminelles pour des actes fictifs décrits dans un roman ? Cet article du site *ActuaLitté* fait un excellent tour de cette affaire :

[www.actualitte.com/article/tribunes/quebec-un-retour-a-la-censure-appliquee-aujourd-hui-par-le-systeme-criminel/93929].

Et en complément, on trouvera ici la réaction de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) sur le sujet :

[www.anel.qc.ca/communiqué/un-cas-de-censure-evident-reaction-de-lanel-sur-laffaire-des-contes-interdits-des-editions-ada].

Le 15 avril dernier, la Couronne portait des accusations de production et de distribution de pornographie juvénile contre l'auteur et l'éditeur :

[www.lapresse.ca/arts/201904/15/01-5222306-pornographie-juvenile-lauteur-yvan-godbout-formellement-accusee.php].



Nouveau départ pour la Bibliothèque Saint-Sulpice ?

Les collègues se souviendront peut-être de toute la saga entourant la vocation de l'ancienne Bibliothèque Saint-Sulpice qui était autrefois, rappelons-le, une composante de la Bibliothèque nationale du Québec. Pour visionner cet excellent reportage de Radio-Canada sur l'avenir de ce projet :

[ici.radio-canada.ca/tele/le-telejournal-18h/2016-

[2017/segments/reportage/109993/bibliotheque-saint-sulpice-renovation-montreal](http://ici.radio-canada.ca/tele/le-telejournal-18h/2016-2017/segments/reportage/109993/bibliotheque-saint-sulpice-renovation-montreal)].

De plus, on peut lire un communiqué de BANQ sur le même sujet ici :

[[www.banq.qc.ca/a_propos_banq/salle_de_presse/nouvelles/nouvelle.html?n_id=528cc517-b19c-4e17-a3a0-c796100b75a9&fbclid=IwAR01-](http://www.banq.qc.ca/a_propos_banq/salle_de_presse/nouvelles/nouvelle.html?n_id=528cc517-b19c-4e17-a3a0-c796100b75a9&fbclid=IwAR01-F2QshsMICs5h_jCr3WiMF9pf9iAKwRhBX00TfywDRTCpeTlzJu9IPc)

[F2QshsMICs5h_jCr3WiMF9pf9iAKwRhBX00TfywDRTCpeTlzJu9IPc](http://www.banq.qc.ca/a_propos_banq/salle_de_presse/nouvelles/nouvelle.html?n_id=528cc517-b19c-4e17-a3a0-c796100b75a9&fbclid=IwAR01-F2QshsMICs5h_jCr3WiMF9pf9iAKwRhBX00TfywDRTCpeTlzJu9IPc)].